

PROGRAMME

ACCUEIL DU PUBLIC

ASPECTS HISTORIQUES ET CONTEMPORAINS

Sous la direction de Xavier PERROT, Professeur d'Histoire du Droit
et des institutions

Actualité de la restitution des biens culturels par le droit

Timothée JOUBERT - M1 Culture juridique

La protection du patrimoine matériel culturel en cas de conflit armé

Valentine ROY - M2 Relations internationales

17h

ASPECTS DE DROIT PRIVÉ

Sous la direction d'Anne-Blandine CAIRE, Professeur de Droit privé
et sciences criminelles

Peut-on dissocier l'œuvre de l'artiste ?

Erell JAN - L3 Droit privé

Droit des biens et Art public

Pierre ROUBERTIE - M2 Droit notarial

17h30

ASPECTS DE DROIT PUBLIC

Sous la direction d'Élise FRAYSSE, Professeure de Droit public

L'accès à la culture comme droit fondamental

Tarciss ODIHE-KONDJO - M1 Culture juridique

La police administrative du cinéma

Gaïa TREFOUEL - M2 Droit public approfondi

18h

PROPOS CONCLUSIFS

Intervention de Rémi OULION, Professeur d'Histoire du Droit
et des institutions

18h30